

4. Участие в областных и городских мероприятиях.

1.	Областной конкурс юных вокалистов – учащихся ДМШ, ДШИ и музыкальных школ колледжей	14 ноября 2017 г.	ГУДО ТО «ТОДМШ им. Г.З.Райхеля»
2	Областной конкурс ансамблей, оркестров русских народных инструментов «Звучат русские народные инструменты» для учащихся и студентов образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области	15 ноября – 6 декабря 2017 г.	ГУК ТО «ОЦРИНКиТ»
3	VII Открытый территориальный конкурс "ХОЧУ НА СЦЕНУ"	3 декабря 2017 г.	ТКИ им. А.С.Даргомыжского
4	Областной конкурс исполнительского мастерства преподавателей, концертмейстеров детских школ искусств	5 – 11 декабря 2017 г.	ДШИ им. Г.Г.Галынина
5	VII Открытый территориальный конкурс фортепианной музыки "ПО БЕЛЫМ И ЧЕРНЫМ" для учащихся всех специальностей	16 декабря 2017 г.	ТКИ им. А.С.Даргомыжского
6	Областной конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах – учащихся детских школ искусств и студентов колледжей	3-4 февраля 2018 г.	ГУДО ТО «ТОДМШ им. Г.З.Райхеля»
7	Международная научная конференция "СМEX СКВОЗЬ ИСКУССТВО"	13 февраля 2018 г.	ТКИ им. А.С. Даргомыжского
8	Областной методический семинар «Фортепианные циклы в репертуаре учащихся различных специальностей по курсу общего фортепиано»	14 февраля 2018 г.	ДШИ им. Г.Г.Галынина
9	Городской академический концерт (фортепианного отделения)	Февраль 2018 г.	ДШИ №1
10	Территориальная художественная выставка-конкурс академических заданий по рисунку для учащихся художественных школ и школ искусств Тулы и Тульской области	17 февраля 2018 г.	ТКИ им. А.С. Даргомыжского
11	Областной конкурс-выставка декоративно-прикладного искусства «Умелые руки. Творчество и мастерство» для учащихся и студентов образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области	1 – 31 марта 2018 г.	Выставочный зал ГУК ТО «ОЦРИНКиТ»
12	Областной конкурс-выставка декоративно-прикладного искусства «Умелые руки. Творчество и мастерство» для учащихся и студентов образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области	1 – 31 марта 2018 г.	Выставочный зал ГУК ТО «ОЦРИНКиТ»
13	Областной фестиваль исполнителей на баяне, аккордеоне и гармонии "За славу гармоники»	16 марта 2018 г.	ТКИ им. А.С.Даргомыжского
14	VI Открытый территориальный фестиваль-конкурс инструментальной музыки «Волшебный смычок»	24 марта 2018 г.	ТКИ им. А.С.Даргомыжского
15	Областная олимпиада по музыкальной литературе	25 марта 2018 г.	ТКИ им. А.С.Даргомыжского
16	Городской концерт «Многоликий рояль»	11 апреля 2018 г.	ДШИ им. Г.Галынина
17	Областной методический фестиваль «Фортепианное исполнительское искусство» (семинар и мастер-класс)	18-19 апреля 2018 г.	ТОДМШ им. Г.З. Райхеля
18	Городской методический семинар «Жанровое разнообразие – как фактор активизации творческой инициативы, развития художественного мышления и расширения музыкального кругозора учащихся ДШИ» (струнно-щипковая секция ТМО).	18.04.2018 г.	ЗДШИ
19	IX Межрегиональный конкурс хоровых коллективов «Хоровая весна-2018»	22 апреля 2018 г.	ТКИ им. А.С. Даргомыжского
20	VI Открытый территориальный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах среди учащихся ДШИ "МУЗЫКА КОТОРУЮ Я ИГРАЮ"	21 апреля 2018 г.	ТКИ им. А.С. Даргомыжского
21	Городской фестиваль юных пианистов «Белый рояль» (ансамбли) (ДШИ №1).	Май 2018 г.	ДШИ №1

VII. ПОСЕЩЕНИЕ ОБЛАСТНЫХ И ГОРОДСКИХ СЕМИНАРОВ.

№	Наименование мероприятия	Место проведения	Дата и время проведения
1	Областной методический семинар в рамках подготовки к областной олимпиаде по музыкальной литературе «Учебно-методические вопросы изучения творчества Ф.Шуберта»	ГУК ТО «ОЦРИНКиТ»	20 сентября 2017 г. 11.00
2	Областной методический семинар по общеэстетическому образованию и развитию «Экология души»	ДШИ № 6 г. Тула	20 сентября 2017 г. 11.00
3	Областной методический семинар «Работа над станковой скульптурной композицией: от эскиза к окончательному варианту»	ТКИ им. А.С.Даргомыжского (выстав. зал)	15 ноября 2017 г. 11.00
4	Областной методический семинар «Ансамблевое музицирование на русских народных инструментах на современном этапе развития» и мастер-класс заслуженного работника культуры РФ, доцента МГИМ им. А.Г.Шнитке Галины Моксановны Ом	ДМШ № 1 г. Новомосковск	15 ноября 2017 г. 11.00
5	Областной методический семинар «Изображение природы в звуковой палитре фортепиано». В рамках проекта, посвящённого Году экологии	ДШИ им. Г.Г. Галынина	20 декабря 2017 г. 11.00
6	Областной методический семинар «Методика преподавания дизайна в ДХШ в свете реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Дизайн». Преимущество проектных подходов на разных этапах художественного образования»	ТДХШ им. В.Д.Поленова	6 декабря 2017 г.
7	Областная научно-практическая конференция «Игра, сказка, обрядовое действо как формы освоения фольклора»	НМК им. М.И.Глинки	27 января 2018 г. 11.00
8	Областной методический семинар «Комплексный подход в формировании профессиональных навыков на уроках музыкально-теоретических и хоровых дисциплин»	ТОДМШ им. Г.З.Райхеля	7 февраля 2018 г. 11.00
9	Областной методический семинар «Основные классические принципы русской школы вокального исполнительства»	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	7 февраля 2018 г. 11.00
10	Областной методический семинар «Оригинальные сочинения и обработки популярной музыки в программе учащихся ДМШ»	ДМШ № 2 г. Щёкино	14 февраля 2018 г. 11.00
11	Областной методический семинар «Развитие интонационно-слухового комплекса у студентов на уроках хорового сольфеджио»	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	27 февраля 2018 г. 11.00
12	Областной методический семинар «Использование мультимедийных технологий (фонограмм) в практической деятельности ДШИ им. Г.Г.Галынина»	ДШИ им. Г.Г.Галынина	28 февраля 2018 г. 11.00
13	Областной методический семинар «Композиторское творчество преподавателей ДШИ как источник обогащения педагогического репертуара»	ДШИ № 1 г. Тула	28 февраля 2018 г. 11.00
14	Областной мастер-класс по изобразительному искусству	ГУК ТО «ОЦРИНКиТ»	Февраль 2018 г.

15	Областной методический семинар «Законы музыкальной риторики как ключ к пониманию клавирной музыки И.С.Баха»	ТКИ им. А.С. Даргомыжского	14 марта 2018 г. 11.00
16	Областной творческий отчёт «Сергей Нефёдов: педагог, концертмейстер, композитор», посвящённый юбилею преподавателя	Болоховская ДМШ - ТКИ	14 марта 2018 г.
17	Областной фестиваль, посвящённый Всероссийскому дню баяна, аккордеона и гармонии «Тула, ты можешь нами гордиться!»	ДШИ № 6 г. Тулы	15 марта 2018 г. 10.00
18	Областной мастер-класс по баяну, посвящённый Всероссийскому дню баяна, аккордеона и гармонии	ДШИ № 6 г. Тулы	15 марта 2018 г. 13.00
19	Областной методический семинар «Приобщение к истокам традиционной народной культуры через особенности быта, праздников и обрядов летнего календарного цикла»	ДШИ № 6 г. Тулы	28 марта 2018 г. 11.00
20	Областной методический семинар «Особенности работы с детьми на уроках «Слушание музыки» с презентацией учебного пособия	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	28 марта 2018 г. 11.00 (малый зал)
21	Областной методический семинар «Работа над станковой живописной композицией: от эскиза к окончательному варианту»	ТКИ (выставочный зал)	11 апреля 2018 г. 11.00
22	Областной методический семинар «Особенности использования переложений музыкальных сочинений композиторов-романтиков в педагогическом репертуаре классов духовых инструментов детской школы искусств»	ЗДШИ	11 апреля 2018 г. 11.00
23	Областной методический семинар «Из опыта преподавания предмета «Народно-сценический танец» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	ДШИ № 6 г. Тулы	25 апреля 2018 г. 11.00
24	Областной открытый урок «Изучение календарно-годового круга крестьянского календаря на примере изготовления обрядовых кукол»	ТКИ им. А.С.Даргомыж-ского (малый зал)	25 апреля 2018 г. 11.00

IV РАЗДЕЛ. МЕТОДИЧЕСКАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА.

1. Тематика заседаний Методического совета.

№	Содержание и форма работы	сроки	ответственный
1	Заседание первое (установочное) 1. Составление и утверждение плана работы Методсовета. 2. Утверждение плана методической работы школы, планов работы методических объединений. 3. Рассмотрение образовательных программ с целью рекомендации использования их в учебном процессе.	28.08	Гнатюк В.Н. Столбчатая С.С.
2	Заседание второе. 1.Разработка новой формы годового отчета работы преподавателя в связи с изменениями аттестационных документов. 2.Оценка результатов деятельности преподавателей школы с целью рекомендации их на награждение Почетными грамотами.	3.11	Перова Р.Д.. Столбчатая С.С.
3	Заседание третье. 1. Обсуждение методического материала Областной методический семинар «Фортепианные циклы в репертуаре учащихся различных специальностей по курсу общего фортепиано», Городской методический семинар «Жанровое разнообразие – как фактор активизации творческой инициативы, развития художественного мышления и расширения музыкального кругозора учащихся ДШИ» (струнно-щипковая секция ТМО). 2. Организационные вопросы по подготовке к отчетному концерту школы искусств.	27.01	Столбчатая С.С. Перова Р.Д.
4	Заседание четвертое. 1. Подведение итогов методической деятельности школы по всем отделениям. 2. Подготовка к итоговому педсовету.	14.05	Зав.отделами Столбчатая С.С.

2. Проведение методических семинаров.

№	Содержание и форма работы	сроки	ответственный
1	Городской открытый урок преп. Зверевой А.О.. «Развитие, закрепление навыков работы на пальцах на уроке классического танца в процессе подготовки к концертному выступлению»	22.11.2017	Зверева А.О.
2	Областной методический семинар «Фортепианные циклы в репертуаре учащихся различных специальностей по курсу общего фортепиано»	14.02 2018 г.	Барановская И.В.
3	Городской методический семинар «Жанровое разнообразие – как фактор активизации творческой инициативы, развития художественного мышления и расширения музыкального кругозора учащихся ДШИ» (струнно-щипковая секция ТМО).	18.04.2018	Раева Л.Н.

3. Тематика заседаний методических объединений.

№	Содержание и форма работы	сроки	ответственный
1	Тематика заседания МО преподавателей фортепианного отделения 1. Составление и утверждение плана работы отделения на 2017-2018 учебный год. 2. Утверждение индивидуальных планов уч-ся на 2016-2017 уч. год.	28.08	Самарина Л.Н.
2	1. Утверждение требований к техническому зачету.	09.10.	Самарина Л.Н.
3	1. Организационные вопросы по проведению праздника 1-ого выступления. 2. Анализ результатов технического зачета.	27.11.	Самарина Л.Н. Барановская И.В.
4	Круглый стол по теме: «Особенности исполнения романтической музыки в классе фортепиано». 1. «Новаторство композиторов-романтиков в области фортепианной фактуры». Методический доклад Бровченко А.П. 2. «Особенности исполнения кантилены на уроках фортепиано». Методический доклад Барановской И.В. 3. «Романтизм как направление в искусстве. Основные черты». Методический доклад Самариной Л.Н. 4. «Проблемы освоения фортепианного романтического репертуара»- Методический доклад Перовой Р.Д. 5. «Влияние романтического стиля на фортепианное творчество П.И.Чайковского (на примере «Детского альбома»)». Методический доклад преп. Вальтер М.А.	15.01	Самарина Л.Н.
5	1. Диагностика учебного процесса за I полугодие. 2. Анализ академических концертов.	25.12	Самарина Л.Н.
6	1. Итоги прослушивания учащихся к Городскому академическому концерту.	8.02	Самарина Л.Н.
7	1. Подведение итогов III четверти. 2. Анализ результатов технического зачета.	26.03	Самарина Л.Н.
8	1. Организационные вопросы по проведению отчетного концерта школы. 2. Анализ выступления учащихся отделения на семинарах, конкурсах. 3. Открытый урок «Практические приемы работы над кантиленой в классе специального фортепиано» преп. Барановской И.В.	16.04	Самарина Л.Н. Перова Р.Д.
9	1. Итоговая диагностика учебно-воспитательного процесса 2017-2018 уч. года. 2. Планирование работы отделения на 2018-2019 уч.г.	31.05	Самарина Л.Н.

№	Содержание и форма работы	сроки	ответственный
1	Тематика заседания МО преподавателей теоретических дисциплин. 1. Составление плана работы теоретического отделения. 2. Утверждение календарно-тематических планов по сольфеджио, музыкальной литературе, слушанию музыки на 2017-2018 уч.г..	29.08	Зав. отд. Куракова Н.Н.
2	1. Методический доклад Столбчатой С.С. «Фортепианное творчество Ф. Шуберта» 2. Обсуждение доклада	18.10	Столбчатая С.С.
3	1. Подведение итогов работы за I четверть. 2. Обсуждение положительных и отрицательных моментов в работе на уроках сольфеджио в мл.и ст. классах. 3. Методический доклад Кураковой Н.Н. «Вокальное творчество Ф.Шуберта».	1.11	Куракова Н.Н.
4	1. Внутришкольная олимпиада по музыкальной литературе среди учащихся 5-7 классов, посвященная творчеству Ф.Шуберта. Подведение итогов олимпиады	31.01	Куракова Н.Н. Столбчатая С.С.
5	1. Методический доклад Комовой А. В. «Работа над певческим дыханием в классе хорового пения». Обсуждение доклада 2. Подведение итогов работы за II четверть.	20.12	Куракова Н.Н. Комова А.В.
6	1. Методический доклад Рыбаковой Ю.В. « Основные этапы работы над хоровым произведением в младших и старших классах ДШИ». 2. Обсуждение доклада.	14.02	Куракова Н.Н. Рыбакова Ю.В.
7	1.Подведение итогов работы за III четверть. Обсуждение готовности уч-ся 5 и 7 классов к выпускным экзаменам. 2.Обсуждение итогов Областной олимпиады по музыкальной литературе, посвященной творчеству Ф. Шуберта.	28.03	Куракова Н.Н.
8	1. Подведение итогов работы за IV четверть и за 2017 - 2018 уч .г 2. Анализ результатов выпускных экзаменов. 3. Задачи на 2018-2019 уч.год.	30.05	Куракова Н.Н.

№	Содержание и форма работы	сроки	ответственный
1	Тематика заседаний методического объединения преподавателей отделения общего инструмента. 1. Утверждение плана работы на 2017-2018 уч.г. 2. Планирование работы в рамках городского методобъединения.	06.09 01.11	Зав. отд. Барановская И.В.
2	1. Обсуждение вопросов, связанных с участием в VII Открытом территориальном конкурсе фортепианной музыки «По белым и черным» для учащихся всех специальностей.	16.01	
3	1. Анализ результатов контрольных уроков и зачетов. 2. Обсуждение итогов VII Открытого территориального конкурса фортепианной музыки «По белым и черным» для учащихся всех специальностей. 3. Планирование концертных номеров для просветительских концертов.	31.03	
4	1. Обсуждение вопросов, связанных с участием в Областном методическом семинаре «Фортепианные циклы в репертуаре учащихся разных специальностей на уроках ОКФ» и Городском отчетном концерте «Многоликий рояль»	28.05	
5	1. Подведение итогов за 2017-2018 уч.г. 2. Анализ результатов промежуточной аттестации. 3. Планирование работы отделения на 2018-2019 уч.г.		

№	Содержание и форма работы	сроки	ответственный
	Тематика заседаний методического объединения преподавателей отделения народных инструментов		
1	1.Утверждение плана работы народного отделения на 2017-2018 уч. г. 2.Выработка требований к академическим концертам, прослушиваниям, техническим зачётам. 3.Утверждение индивидуальных планов уч-ся на I полугодие.	4.09	Зав. отделением Переведенцева Г.А.
2	1.Методический доклад преп. Переведенцевой Г.А. «Информационно-коммуникационные технологии как средство развития эмоциональной сферы ребенка, мотивации учебной деятельности»..Обсуждение доклада.	16.10	Переведенцева Г.А.
3	1.Методический доклад преп. Раевой Л.Н. «Средства активизации познавательного интереса учащихся в классе ансамбля» 2.Обсуждение доклада. 3.Подведение итогов за I четверть. 4.Анализ результатов технического зачёта, I прослушивания выпускников 5.Отчет о подготовке уч-ся к конкурсам, фестивалям, семинарам.	30.10	Раева Л.Н. Переведенцева Г.А. Преподаватели ОНИ
4	1.Методический доклад преп. Поповой В.А. «Влияние репертуара на учебно-воспитательный процесс коллективного музицирования» 3.Обсуждение доклада.	14.11	Попова В.А.
5	1. Методический доклад преп. Русакович Т.Д. « Развитие творческого потенциала у учащихся в процессе ансамблевой игры» 2.Обсуждение доклада.	27.11	Русакович Т.Д.
6	1. Методический доклад преп. Гайдукова П.А. «Роль и значение коллективного музицирования в развитии учащихся ДШИ на отделении народных инструментов». Обсуждение доклада. 3.Организационные вопросы по проведению Праздника первого выступления.	4.12	Гайдуков П.А. Переведенцева Г.А.
7	1.Подведение итогов за II четверть, I полугодие. 2.Анализ академических концертов, зачетов, прослушивания уч-ся I кл., II прослуш.выпускников, выступлений на конкурсах.	28.12	Переведенцева Г.А.
8	1.Утверждение индивидуальных планов уч-ся на II полугодие. 2. Отчет о подготовке уч-ся к конкурсам, фестивалям.	10.01	Переведенцева Г.А.
9	1.Открытый урок преп. Переведенцевой Г.А. «Развитие, закрепление навыков ансамблевой игры на уроке коллективного музицирования в процессе подготовки к концертному выступлению» 2. Обсуждение открытого урока.	29.01	Переведенцева Г.А.
10	1. Открытый урок преп. Русакович Т.Д. « Ориентация на продуктивность и творчество, развитие индивидуальных особенностей учащегося в процессе работы в ансамбле в классе аккордеона, баяна». Обсуждение открытого урока.	26.02	Русакович Т.Д.
11	1. Открытый урок преп. Поповой В.А. «Специфика работы в ансамбле класса духовых инструментов» 2. Обсуждение открытого урока.	13.03.	Попова В.А.
12	1.Подведение итогов за III четверть. 2.Анализ III прослушивания выпускников, технического зачета.	26.03.	Переведенцева Г.А.
13	1.Итоговая диагностика учебно-воспитательного процесса. 2.Задачи работы отделения на 2018-2019 уч.год.	31.05.	Переведенцева Г.А. и преподаватели ОНИ

№	Содержание и форма работы	сроки	ответственный
1	Тематика заседаний методического объединения преподавателей художественных дисциплин 1. Утверждение плана работы отделения на 2017-2018 уч. г. 2. Выработка требований к промежуточной аттестации (просмотрам) . 3. Утверждение календарно-тематических планов по предметам на 2017-2018 уч. г.	30.08	Зав. отделением Горина С.А.
2	1. Подведение итогов I четверти. 2. Итоги Областного конкурса детского плаката «Дети против наркотиков». Итоги Регионального этапа Всероссийского фестиваля юных художников «Уникум».	01.11	Горина С.А. Преподаватели отделения
3	1. Методический доклад преп. Гориной С.А. «Средства активизации познавательного интереса учащихся художественного отделения, по предмету «композиция» 2. Обсуждение доклада.	23.11	Горина С.А.
4	1. Методический доклад преп. Жигальцовой С.П. «Исследовательская работа по теме: Лево- и Правополушарное рисование. Обзор методик» 2. Обсуждение доклада.	13.12	Жигальцова С.П.
5	1. Подведение итогов просмотра работ учащихся художественного отделения за II четверть 2. Отчет о подготовке учащихся к внутри школьным конкурсам.	17.01	Горина С.А. Преподаватели отделения.
6	1. Организаторские вопросы по проведению отбора работ к Областному конкурсу-выставке декоративно-прикладного искусства «Умелые руки»	28.02	Горина С.А.
7	1. Подведение итогов за III четверть. 2. Отбор работ к отчетной выставке художественного отделения	24.03	Горина С.А. Преподаватели отделения
8	1. Открытый урок преп. Жигальцовой С.П. «Колорит и настроение в пейзаже» 2. Обсуждение открытого урока	21.04	Жигальцова С.П.
9	1. Открытый урок преп. Гориной С.А. «Создание анималистической композиции с передачей эмоционального состояния животного» 2. Обсуждение открытого урока.	12.05	Горина С.А.
10	1. Подведения итогов за IV четверть 2. Итоговая диагностика учебно-воспитательной работы за 2017-2018 уч. Год 3. Задачи работы отделения на 2018-2019 уч. год	31.05	Горина С.А. и преподаватели отделения

4. Отчетные мероприятия отделений.

№	Содержание и форма работы	сроки	ответственный
1	«Музыкальная акварель». Отчетный концерт отделения народных инструментов.	22.03	Переведенцева Г.А.
2	«Живописная фантазия». Отчетная выставка уч-ся художественного отделения.	26.04	Моисеева С.А.
3	«Радуга детства». Хоровой концерт.	22.05	Рыбакова Ю.В.
4	«Разноцветная планета». Творческий отчет эстетического отделения школы.	24.05	Комова А.В.
5	Отчетный концерт хореографического отделения – спектакль «Золушка».	25.05	Зверева А.О.
6	«Его величество - Рояль». Отчетный концерт фортепианного отделения.	28.05	Самарина Л.Н.

5. Методическое и программное обеспечение образовательного процесса.

№	Содержание и форма работы	сроки	Источники финансирования и его объемы	ответственный
1	Комплектование репертуарного и методического фонда. 1. Проведение подписки на журналы: «Музыкальный руководитель», «Музыкальная палитра», «Музыка в школе», «Искусство и образование», «Справочник руководителя образовательного учреждения». 2. Приобретение методической и нотной литературы. - Формирование видеофонда. - Организация книжных и нотных выставок.	май, декабрь в течение года	20,0 т.р. 25,0 т.р.	Барановская И.В. Куракова Н.Н. Барановская И.В.

6. Открытые уроки преподавателей школы

№	Содержание и форма работы	сроки	ответственный
1	Открытый урок «Развитие, закрепление навыков работы на пальцах на уроке классического танца в процессе подготовки к концертному выступлению»	22.11.18	Зверева А.О
2	Открытый урок «Развитие, закрепление навыков ансамблевой игры на уроке коллективного музицирования в процессе подготовки к концертному выступлению»	29.01.18.	Переведенцева Г.А.
3	Открытый урок «Ориентация на продуктивность и творчество, развитие индивидуальных особенностей учащегося в процессе работы в ансамбле в классе аккордеона, баяна»	26.02.18.	Русакович Т.Д.
4	Открытый урок «Специфика работы в ансамбле класса духовых инструментов»	13.03.18	Попова В.А.
5	Открытый урок «Практические приемы работы над кантиленой в классе специального фортепиано».	06.04.18.	Барановская И.В.
6	Открытый урок «Колорит и новаторство в пейзаже»	21.04.18	Жигальцова С.П.
7	Открытый урок по предмету «Скульптура» «Создание анималистической композиции с передачей эмоционального состояния животного»	12.05.18	Горина С.А.